

Kolloquiumsprüfungen SoSe 2021

Nummer	Nachname	Vorname	Thema
1	Dombrowski	Phillip	Inwieweit kann die Soziale Arbeit innerhalb des Arbeitsfeldes Förderschule durch die Corona-Pandemie bedingte Bildungsbenachteiligung von Schüler*innen ausgleichen?
2	Lindgren	Julia	Kunst mit straffällig gewordenen jungen Menschen: ein Projekt - Inwiefern kann künstlerisch-ästhetische Praxis die Jugendgerichtshilfe unterstützen?
3	Röth	Gino	Alltagsbewältigung von Menschen mit Migrationshintergrund (Fokus auf Spracherwerbsförderung)
4	Beutler	Lukas	Grenzen und Möglichkeiten von Elternarbeit in der stationären Jugendhilfe
5	Damm	Eileen	Ressourcenorientierte Identitätsförderung in der stationären Kinder- und Jugendhilfe
6	Haberstroh	Pascal	Möglichkeiten und Grenzen einer Jugendhilfe - Einrichtung bei Aufforderung zur Ausreise nach Erreichen der Volljährigkeit eines unbegleiteten Flüchtlings
7	Musack	Caroline	Die Anwendung und Umsetzung der "Neuen Autorität" nach Haim Omer in der stationären Kinder- und Jugendhilfe
8	Hanspal	Manikarn Kaur	Inwiefern kann das Empowerment-Konzept im Rahmen der Stadtteilarbeit am Beispiel des Projekts "Gemeinsamer Mittagstisch" Teilnehmende unterstützen und fördern?
9	Decher	Lena	Eine kritische Auseinandersetzung mit der Angebotsstruktur der Justizvollzugsanstalt Schwalmstadt
10	Arndt	Marius Estay	Tagesgruppenarbeit in der teilstationären Jugendhilfe: Erkenntnisse und Schlussfolgerungen
11	Beck	Leah	Inwiefern können künstlerisch-ästhetische Methoden die Körper- und Selbstwahrnehmung stärken und somit zur Persönlichkeitsbildung beitragen? Eine Auseinandersetzung am Beispiel von Förderschulen mit sozial-emotionalem Schwerpunkt
12	Finsterwalder	Hannah	Inwiefern können künstlerisch-ästhetische Methoden die sozial-emotionale Kompetenz von Kindern mit Sprachentwicklungsstörungen fördern?
13	Schmidt	Alexander	Künstlerisch-Ästhetische Medienarbeit in der offenen Kinder- und Jugendarbeit
14	Kaiser	Jill Marie	Inwieweit ist es möglich und hilfreich im Praxisfeld Regionaler Sozialer Dienst im Jugendamt mit künstlerisch-ästhetischen Methoden zu arbeiten?

15	Gutzeit	Jenny	Inwiefern können Klient*innen durch künstlerisch-ästhetische Methoden gefördert werden? Dargestellt am Beispiel eines Kunstprojektes in einer teilstationären Kinder- und Jugendhilfegruppe der Mobilen Praxis gemeinnützige GmbH.
16	Spät	Luisa	Inwieweit können künstlerisch-ästhetische Methoden zur Teilhabe von Kindern mit Behinderung beitragen? - Einblicke in das Theaterprojekt "Im Märchenland"
17	Wrage	Laura	Welche Kompetenzen können bei Menschen mit dementiellen Veränderungen durch künstlerisch-ästhetische Angebote gefördert werden?
18	Root	Julia	Künstlerisch-ästhetische Methoden in der Jugendhilfe - Inwiefern gelingt es künstlerisch-ästhetischen Methoden die Resilienz psychisch erkrankter Jugendlicher zu fördern?
19	Steimer	Leonie	Welchen Beitrag können künstlerisch-ästhetische Methoden an Förderschulen leisten, um zur Selbstentfaltung und Bewusstseinsstärkung beizutragen?
20	Weil	Elisa	Welchen Beitrag können künstlerisch-ästhetische Methoden im Kontext von Präventionsarbeit beim Thema sexuelle Gewalt leisten?
21	Fietkau	Nils	Die Aneignung künstlerisch-ästhetischen Rollenhandelns in behördlichen Prüf- und Beratungskontexten
22	Ortmüller	Sebastian	Sexualpädagogik bei Kindern und Jugendlichen - Wichtigkeit und Umsetzung
23	Kaddouri	Ouarda	Klientenbezogene Herausforderungen im Rahmen der sozialpädagogischen Familienhilfe
24	Fritsche	Jessica	Professioneller Umgang mit Nähe und Distanz im Kontext der Beziehungsarbeit in der offenen Kinder- und Jugendarbeit
25	Meyer	Annika	Altersgerechte Partizipation am Beispiel einer Mädchengruppe in der offenen Kinder- und Jugendarbeit
26	Beisel	Jonas	Gruppenarbeit innerhalb der Schulsozialarbeit
27	Heil	Patricia	Welche Rahmenbedingungen braucht es für die stationäre Unterbringung von jüngeren Kindern im Alter von zwei bis fünf Jahren und was für eine Rolle spielt das Thema Behinderung hierbei?
28	Schulmeister	Angelika	Herkunftsbenachteiligung bei Kindern und Jugendlichen am Fallbeispiel Wiesbaden
29	Neubecker	Selina	Selbstwirksamkeit bei Kindern in der Schule
30	Khan	Adeel Ahmad	Sozialarbeit in einer Gemeinschaftsunterkunft für geflüchtete Menschen
31	Gröbke	Hannah	Die Rolle der professionellen Beziehungsarbeit bei Kindern mit geistiger Beeinträchtigung im Kontext Förderschule

Kolloquiumsprüfungen WiSe 2021/2022

Nummer	Nachname	Vorname	Thema
32	Hilß	Corinna	Professionelle Beziehungsgestaltung im Kontext der vollstationären Kinder- und
33	Schwarz	Jana	Die Rolle der Sexualpädagogik in der Schulsozialarbeit
34	Andebrhan	Feben	Chancen und Risiken der Nähe und Distanz in der stationären Kinder- und Jugendhilfe
35	Schmerer	Jessica	Stressmanagement im familiären Kontext - Maßnahmen zur Stressbewältigung und Konfliktprävention
36	Aabbar	Sara	Betreuter Umgang als Maßnahme zur Umsetzung von Eltern-Kind-Kontakten bei hochstrittigen, getrennten Eltern